



L'AUTOMNE AU MUSÉE

**VACANCES DE LA TOUSSAINT
DU SAMEDI 21 OCTOBRE
AU DIMANCHE 5 NOVEMBRE**



Ateliers des vacances d'automne dès 4 ans !

Sur réservation : 04 75 52 45 15 / museal@ardeche.fr

de 14h30 à 16h et de 16h30 à 18h

FAIS-MOI PEUR !

> Savais-tu que le musée était hanté ? Viens écouter une histoire et réaliser ton pantin !

lundi 23 et 30 octobre

Tarif : 6€/personne



VIENS DÉFIER ARACHNÉ

> Comment étaient réalisés les vêtements à l'époque gallo-romaine ? Dans quelles matières et avec quelles techniques étaient fabriqués les tuniques, les manteaux,... et les culottes ? Peut-être que le mythe d'Arachné vous en dira un peu plus. Expérimentation technique de la fabrication du tissu avant l'ère industrielle.

mardi 24 et 31 octobre

Tarif : 6€/personne

HAUT EN COULEURS

> La teinture avec les colorants d'origine animale est complexe à élaborer. Son prestige est insensé dans l'Antiquité et encore aujourd'hui ! Le processus de fixation des colorants sur les fibres demeure empirique et garde une part de mystère : une chance pour les chercheurs... mais aussi pour les artistes. Venez tester votre fibre artistique avec de petits insectes à teinture rouge, la cochenille d'Amérique.

mercredi 25 octobre et 1^{er} novembre

à partir de 6 ans (1 adulte + 1 enfant)

Tarif : 6€/personne





LES GAULOIS FÊTENT HALLOWEEN

> Entre dans l'autre monde :
Samain t'accompagnera à la
lueur de ta lanterne creusée
dans un navet !

**jeudi 26 octobre et
2 novembre**

Tarif : 6€/personne



E120, DES BÊTES DANS VOTRE ASSIETTE !

> Le murex, coquillage de Méditerranée utilisé pour la teinture, était aussi dégusté dans l'Antiquité comme aujourd'hui d'ailleurs ! Plus tard, au Moyen Âge, la teinture rouge s'obtient avec l'insecte appelé « kermès des teinturiers ». Aujourd'hui, la cochenille d'Amérique est également utilisée comme teinture et s'emploie dans de nombreuses préparations alimentaires (bonbons, vinaigres, pâtisseries, sirops, yaourts, sodas...). Improvisez-vous cuisinier et préparez grâce à ce colorant naturel le dessert du chef : « fruits de saison façon pomme d'amour ».

vendredi 27 octobre et 3 novembre
à partir de 6 ans (1 adulte + 1 enfant)

Tarif : 6€/personne

«MODE POURPRE»

EXPOSITION TEMPORAIRE

Plus que quelques semaines pour découvrir
la mode dans l'Antiquité jusqu'au
30 novembre 2017



© Philippe Fournier

La couleur pourpre, luxueuse et prestigieuse, est l'apanage des gens de pouvoir. C'est dans le monde romain que le prestige de la pourpre atteint son apogée. Aucune teinture n'a été à la fois aussi célèbre et aussi mal connue : cette couleur d'origine animale garde une part de mystère. Quels sont ces modes et ces codes dans l'Antiquité ? Quelles influences ont opéré sur la mode des stylistes contemporains ?

Une artiste invitée : Inge Boesken Kanold

En écho à l'exposition, les œuvres de l'artiste peintre Inge Boesken Kanold « venues de la mer » sont le fruit de 25 ans de recherches et d'une re-découverte de la recette du pigment pourpre dont parle Pline l'Ancien. Une passion de l'artiste pour ce phénomène scientifique si particulier de métamorphose de la couleur lors de sa préparation !



dernières visites
guidées de la saison

VISITES GUIDÉES

Dimanches 1^{er} et 29 octobre
de 14h30 à 15h30

MuséAl
site antique • Alba

route départementale 107 - quartier Saint-Pierre, 07400 Alba-la-Romaine
renseignements : 04 75 52 45 15
museal@ardeche.fr - www.ardeche.fr



Office de tourisme intercommunal
Site internet : sud-ardeche-tourisme.com