



RACONTE MOI LES OBJETS

Niveau : lycée.

Durée : 1h00.

Effectif: 25 élèves maximum.

Lieu : musée.

Nombre de visite «Raconte-moi les objets» possible: 2.

Matières mobilisées: histoire des arts, histoire.

Mots-clés: antiquité romaine, archéologie, musée, civilisation, citoyenneté, démarche scientifique.

Tarif: 2,50 euros.

L'ATELIER EN QUELQUES MOTS :

Les élèves questionnent la société contemporaine à travers les objets présentés au musée illustrant la civilisation romaine.

DESCRIPTIF PÉDAGOGIQUE

La civilisation gallo-romaine est une donnée essentielle pour comprendre notre société dans tous ses aspects, aussi bien d'un point de vue matériel que d'un point de vue intellectuel. Les objets présentés à MuséAl illustrent les apports de la civilisation gallo-romaine à notre société. Cette activité permet de prendre le temps de se questionner sur ces objets et leur importance pour nous aujourd'hui, et pas seulement pour les archéologues.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

Familiariser les élèves avec le musée.
Susciter la curiosité et l'observation,
Questionner, analyser.

MESSAGE :

Les objets présentés à MuséAl nous questionnent sur notre société, et représentent une des origines de notre culture.

DÉROULEMENT :

Accueil des élèves, de l'enseignant et des accompagnants.
Introduction: contextualisation d'Alba Helviorum, questionnement sur l'utilité et le sens d'un musée d'hier à aujourd'hui.
Constitution des équipes. Remise du matériel et explication de l'activité. Les élèves vont trouver et analyser des objets et des informations dans le musée en fonction d'une thématique de recherche qui est propre à chaque groupe.
Une fois la recherche terminée, les élèves présentent un ou plusieurs objets à leurs camarades illustrant la thématique qui leur a été attribuée. Une discussion sur la postérité de ces objets poursuivra cette présentation.
Conclusion.

REMARQUE:

Les enseignants préparent des groupes de 3 ou 4 élèves avant la venue à MuséAl.

OUTILS PEDAGOGIQUES:

Fiches objets thématiques.

L'ATELIER EN PHOTOS



Statue impériale soulignant la romanisation des Helviens et l'existence d'un culte à l'Empereur à Alba au II^e siècle ap JC. Cette représentation du pouvoir a des points communs avec la photographie des Présidents de la République française.