



DES MASQUES ET VOUS

Niveau : cycle 3.

Durée : 2h00.

Effectif: 25 enfants maximum.

Lieux :salle de médiation , possibilité hors-les-murs.

Nombre possibles d'ateliers «Des masques et vous: 2.

Matières mobilisées: histoire des arts, arts du spectacle vivant, arts plastiques, technologie, histoire.

Mots-clés: masque, théâtre antique, personnage, expression, antiquité romaine, art théâtral, super héros, visage.

Tarif: 2,50 euros.

L'ATELIER EN QUELQUES MOTS :

Découvre l'univers du théâtre romain en réalisant et décorant un masque.

DESCRIPTIF PÉDAGOGIQUE :

Les masques expriment des sentiments et représentent des personnages. Pour les jouer dans une pièce de théâtre, les acteurs romains ont utilisé des masques qui les identifient au premier regard. Les enfants réalisent un masque à partir de la découverte des expressions du visage et de l'étude de personnages du théâtre romain, ainsi que de héros masqués contemporains que les enfants connaissent bien.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

Comprendre ce qu'est un masque de théâtre, ses fonctions,
Créer son propre masque en suivant les consignes et en étant autonome,
Apprendre en s'exerçant,
Etre curieux, observer,
Amener l'enfant à se questionner sur la persistance des masques et des personnages qu'ils incarnent.

MESSAGES :

Le visage transmet des émotions.
Les Romains s'en sont servis au théâtre en utilisant des masques et du maquillage.

DÉROULEMENT :

Accueil des enfants, de l'enseignant et des accompagnants.
Introduction: présentation de MuséAl.
Réalisation du masque en bandes de plâtre, à partir de l'étude du visage et de ses volumes en fonction de différentes expressions: colère, joie, rire, surprise, peur, etc.
Discussions autour des masques antiques et contemporains à partir d'exemples.
Lecture de masques à partir des formes et des couleurs utilisées.
Peinture sur le masque, pour créer un personnage expressif comique ou tragique.
Conclusion de l'atelier.
Nettoyage et rangement de la salle de médiation.

REMARQUE:

Prévoir des cartons pour remporter les masques.
Les masques ont besoin d'un temps de séchage avant utilisation.
En fonction de la météo, un temps de 20 minutes peut être pris pour découvrir le théâtre antique. A préciser lors de la réservation.

OUTILS PEDAGOGIQUES:

Diaporamas, masques, peintures, le théâtre antique d'Alba-la-Romaine.

L'ATELIER EN PHOTOS:



A partir d'expressions du visage, d'exemples de masques antiques et contemporains, les enfants donnent vie à un personnage original.

